

లక్షో చేరని సంపూర్ణ అక్షరాన్వయిత

వి దేశమైనా అక్కరాస్యతను కలిగివుంటేనే అభివృద్ధి చెందుతుంది. దేశంలో నిరక్ష్యరాస్యతను తొలగించిన నాడే పురోగమిస్తుంది. ప్రతి ఏటా సెప్పెంబర్ 8వ తేదీని 'అంతర్జాతీయ అక్కరాస్యతా దినోత్సవం'గా జరువుకోవడం ఆనవాయితీగా వస్తుంది. అయితే నంపూర్చ అక్కరాస్యత విషయంలో కేంద్ర, రాష్ట్రాలు ఇంకా పూర్తిస్తాయిలో కృషి చేయడం లేదు. గ్రామాల వారీగా అక్కరాస్యతకు కృషి చేయడం లేదు. నవంబర్ 17, 1965 నంపవురుంలో యునెస్కో సభ్యదేశాల విద్యాకాఫ మంత్రుల మహాసభ అనంతరం అక్కరాస్యత దినోత్సవాన్ని ప్రకటించగా 1966 నుండి జరువుకుంటున్నాం. అక్కరాస్యత అంతే సాంప్రదాయకంగా భాషను ఉపయోగించేందుకు అవసరమైన చదవటం, రాయటం, వినటం, మాట్లాడటం అనే నాలుగు ప్రాథమికాంశాలు తెలుసుకోవటానే అక్కరాస్యత అనవచ్చు. అయితే మనిషి దైనందిన జీవితంలో ఈ రాయడం, చదవటం మాత్రమే అక్కరాస్యత అనేది కాదనీ, అక్కరాస్యత అంతే మనిషి గౌరవం, అవకాశాలు, అభివృద్ధి గురించి చెప్పడమే నిజమైన అక్కరాస్యత అని కొంతమంది పెద్దలు చెబుతుంటారు. ఉన్నతమైన జీవనానికి ప్రపంచం అన్నిరంగాల్లో ముందుకు సాగేందుకు విద్య, విజ్ఞానం ఎంతో అవసరం. అయితే ప్రపంచంలో కొన్ని దేశాలు వెనుకబడి ఉండడానికి నిరక్ష్యరాస్యత ముఖ్యకారణం. అలా వెనకుబడిన దేశాలను ముందుకు తీసుకురావడానికి అక్కరాస్యతను శాశాస్నే పెంచాలి. ఇది పిల్లల్ని కాకుండా వయోజన విద్య మిచు కూడా కేంద్రికరించబడింది. ప్రపంచంలో అభివృద్ధి చెందుతున్న జితర దేశాలతో పోలిస్తే అక్కరాస్యత విషయంలో భారతదేశం అగాధంలో వున్నట్టే చెప్పవచ్చు. ఈ మాత్రమైనా మనసేశ అక్కరాస్యత ఉండంటే దానిక్కారణం కొన్ని రాష్ట్రాలు అక్కరాస్యతను

ಸಾಧಿಂಚಂಲೋ ಮುಂದು ದಟಂ ತಪ್ಪ ಮರ್ಹೆಗೆ ಕಾಡು. ಅನೇಕ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಗಟು ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತ್ವ ಶಾಂತಾನಿಕಿ ದೂರಂಗ ಉನ್ನ ವಿಷಯಂ ತೆಲಿಸಿಂದೆ. ಮೊತ್ತಂ ವಿಾದ ಪ್ರವಂಚ ನಿರರ್ಕಾಸ್ಯಲ್ಲಿ ಸಗಂ ಮಂದಿ ಮನದೇಶಂಲೋನೇ ಉಂಡಂ ವಿಚಾರಕರಂ. ಗತಂಲೋ ವರ್ಯಾಜನ ವಿದ್ಯಕು ಪ್ರಾಧಾಸ್ಯ ಇಚ್ಛೆವಾರು. ಈ ಮಹ್ಯ ಅದಿ ಕನಿಪಿಂಚದಂ ಲೇದು. ಪ್ರತಿ ಒಕ್ಕುನಿ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯಲನು ಚೆಯಾಲನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪಂ ಯೇರಕು ಗ್ರಾಮಸ್ಥಾಯಿಲೋ ಸರ್ವೇಚೇಸಿ ವಿಲ್ಲಿಲನು ಬಲವಂತಂಗ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕು ಚೇರ್ಪಾರು. ಅಲಾಗೆ ವನಿತ್ವದೇಶಾಲ್ಲೋ ಬಾಲಕಾರ್ಯಕುಲನು ಲೇಕುಂಡಾ ಕಟ್ಟಿದಿಟ್ಟಿಮೈನ ಚರ್ಯಲು ತೀಸುಕೋವಾಲಿ. ಏಕೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಪಾಠಶಾಲಲನ ಪೆಂಚಿ ಇದ್ದರು ಉಪಾಧ್ಯಾಯುಲು ಉಂದೇಲಾ, ಕೇವಲಂ ಅಕ್ಷರಜ್ಞನಂ ಕಲಿಗಿಂಚೇಲಾ ಚಾಡಾಲಿ. ಏಷಾ ಉತ್ಸವಾಲು ಜರಪಡಂತೇ ಪಾಟು ಚೇಸ್ತುನ್ನು ಕೃಷಿಕಿ ಅನುಗಣಂಗ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತ ಪೆರಿಗಿಂಡಾ ಲೇದಾ ಅನ್ವದಿ ಬೇರ್ಜಾ ವೇಸುಕೋವಾಲಿ. ಸ್ಥಿರಪ್ರಮೆನ ಆರ್ಥಿಕಾಭಿ ವೃದ್ಧಿ ಸಾಧಿಂಚಾಲಂಬೆ ದೇಶಂಲೋ 80 ಶಾತಂ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತ ಸಾಧಿಂ ಚಾಲಿನ ಅವಸರಂ ಉಂದಿ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಂ ವಖಿನ 79 ಇತ್ತಲ್ಲ ಗಡುಸುನ್ನಾ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತನು ಸಾಧಿಂಚಲೇದು. ಅಂದರೂ ಚದಿವಿನಪ್ಪದೇ ಗ್ರಾಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಜರುಗುತ್ತಂದಿ. ಪ್ರವಂಚಂಲೋ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಚೆಂದುತ್ತನ್ನ ಇತರ ದೇಶಾಲತ್ತೇ ಪೋಲಿಸ್ಟೇ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತ ವಿಷಯಂಲೋ ಭಾರತದೇಶಂ ಅಗಾಧಂಲೋ ವಸ್ತುತ್ವ ಚೆಪ್ಪವಚ್ಚು. ಈ ಮಾತ್ರಮೈನಾ ಮನದೇಶ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತ ಉಂದಂತೇ ದಾಸಿಕ್ಷಾರ್ಥಣ ಕೊನ್ನಿರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತನು ಸಾಧಿಂಚಂಲೋ ಮುಂದುಯಂಡಂ ತಪ್ಪ ಮರ್ಹೆಗೆ ಕಾಡು. ಪ್ರವಂಚ ನಿರರ್ಕಾಸ್ಯ ಲ್ಲೋ ಸಗಂ ಮಂದಿ ಮನದೇಶಂಲೋನೇ ಉಂಡಬಂ ವಿಚಾರಕರಂ. ಸ್ಥಿರಪ್ರಮೆನ ಆರ್ಥಿಕಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧಿಂಚಾಲಂಬೆ ದೇಶಂಲೋ 80 ಶಾತಂ ಅಕ್ಷರಾಸ್ಯತ ಸಾಧಿಂಚಾಲಿನ ಅವಸರಂ ಉಂದಿ. ಪ್ರಥಾನಗಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಂ ಪಟ್ಟ ಕೇಂದ್ರ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಾಲ್ಯಾಗಾ ನಿರ್ದಿಕ್ಷ್ಯಂ ವರ್ವಾಸ್ತು ಕೇರಾಯಿಂಬಂ ತಗ್ಗಿಂಬೇ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ. ಜನಾಭಾಕು ಅನುಗಣಂಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಂ ಆಭಿವೃದ್ಧಿ ಜರಗಡಂ ಲೇದು.



విద్యారంగంలో విష్వవం అంటూ ప్రకటనలు గుప్తిస్తున్నామార్పులు మాత్రం కానరావడం లేదు. ఎందుకనే పాలకులు ఎవరు అధికారంలో ఉన్నా ఈ రంగంపై నిర్దిష్ట వహిస్తున్నారు. థిబుల దోషిదైపై గజమెత్తు తున్న పట్టించుకోవడం లేదు. కార్లోరేట్ సూళ్ళ పేరుతో చేస్తున్న దోషిదీ అంతాఖంతం కాదు. తెలంగాణలో కెజి టూ పిజి విద్యకు ప్రభావిక పట్టలకెకడ్డం లేదు. ఎవిలో జగన్నా విద్యా కానుక తప్ప సుగ్గార్బు బలోపేతం జరగలేదు. ప్రైవేట్ సూళ్ళల్లో చదివిన వారు మత్తమే టాపర్స్ గా నిలుస్తున్నారు. ఇలా ఎందుకు జరుగుతుంది గమనించాలి. దీనివెనక ఏదైనా గూడుపురాణి ఉండా అన్నడ్డి బయటపెట్టాలి. ప్రభుత్వ రంగంలో ప్రాథమిక విద్యకు బలమైన పునాదులు వడాలి. అలాగేకార్లోరేట్ దోషిదీని ఆరికటటాలి. అప్పుడే విద్యారంగం విస్తృతం కాగలదు. సామాన్యాది నుంచి

రాజకీయనాయకుల, అధికారుల పిల్లలంతా ఒక విద్యావిధానంలో చదవాలన్న ఆకాంక్ష అమలు కావడం లేదు. విద్యావిష్టుడిలో కులరహిత పోస్టులు ఉండకూడదు. కామన్ ఎడ్యూకేషన్ అన్నది సమాజాంలో అంతరాలను తొలగిస్తుంది. అది ఎల్కెజి నుంచే పిల్లల్లో భేదభావాలు లేకుండా చేస్తుంది. ఇప్పుడున్న సూక్ష్మను చూస్తుంటే ఆర్థికసౌభయిని బట్టి నడుపుతున్నారు. అయితే ఈ ప్రతిపాదన పరిశీలనలో ఉండగానే గురుకులాలు, ఉర్దూమాడియం

సూక్ష్మ ప్రారంభించడం, అనేక హస్తకళలను కొత్తగా చేపటుడం వల్ల నమగ్ర విద్యాపథకం అటకెక్కిందనే భావించాలి. సమగ్రమైన విద్యతో పాటు, విద్యార్థి అన్ని రంగాల్లో రాటుదేలీలా విద్య సంస్కరణలు రావాలి. ప్రతి ఒకరూ చదవడం,ాయిదం లక్ష్మిగా ముందుకు సాగాలి. కనీసం పేపర్ చదవగలిగేలా చేయాలి. ఇంటర్నేట్ విస్తృతి పెరిగినా ప్రభుత్వ ప్రోత్సాహం దక్కడం లేదు. అయితే గతంతో పోలిస్తే విద్యారంగం లో అనేక విషాధక్తక మార్పులు కనిపిస్తున్నాయి. గురుకులాల ఏర్పాటు వల్ల సామాన్యాలకు నాణ్యమైన ఉచిత విద్య అందుబాటులోకి వచ్చింది. దానిని కాదనలేం. అన్ని రంగాల్లో విద్యార్థులు విజయాలు సాధించేలా మన విద్యారంగాన్ని తీర్చిదిద్దుకోవాలి. విద్యారంగానికి ప్రభుత్వం కూడా ఆధిక బడ్జెట్ కేటాయింపులు చేసి వివిధ రంగాల్లో రాణించేలా ప్రోత్సహించాలి. గురుకుల విద్యాలయాలు పెరిగాయి. ఒకొక్క విద్యార్థిపై ఏటా ఒక లక్ష రూపాయలు వెచ్చిస్తున్నారు. పేదప్రిల్లలకు కార్బోరైట్ విద్యానంస్తలను తలదన్నే విధంగా చదువు, శాలభాగ్యాలు, మౌలిక వసతులు లభిస్తున్నాయి. చదువుకుంటే నిరుద్యోగిగా మిగిలిపోతున్న ప్రస్తుత తరువంలో ఉపాధికి తగ్గ చదువు దక్కేలా చేయాలి. చిత్రపద్ధి ఉంటే తప్ప విద్యారంగాన్ని మార్చాలేం. అందరికి విద్య అన్నది ప్రాథమిక హక్కుగా ఉన్నా; ఆచరణలో సాధ్యం కావడంలేదు. దినిని ఆచరణలోకి తీసుకుని వచ్చేలా చర్చలు తీసుకుంటే తప్ప సంపూర్ణ అక్షరాస్యత సాధ్యం కాదు.

వాయిద కొనుగోలు ధార్యలకు దుస్పరా బోధింజి

జీవస్తే తగ్గించడంతో ఆగిపోయిన క్రయవిక్రయాలు

ముంబై,ఆగష్ట్ 8: అధిక ధరలతో ఆందోళన చెందుతున్న సామాన్యలకు కేంద్రం సవరించిన జీవ్సీ భారం డీరట కలిగిస్తుంది. కొత్తగా జీవ్సీ మూడు స్లైబులుగా విభజించారు. పాత విధానంలో ఉన్న 12శాతం, 28శాతం స్లైబులను పూర్తిగా తీసివేస్తూ. 5శాతం, 18శాతంతో పాటు విలాసవంతమైన వాటిపై 10శాతం జీవ్సీని చేర్చుతూ కొత్త సంస్కరణలకు కేంద్రం తీసుకువచ్చింది. దీంతో వాహనరంగంలో మార్పులు కానరానున్నాయి. ప్రధానంగా ఆనేక రకాల వాహనాల ధరలు భారీగా తగ్గనుస్తట్లు ఆటో మోటైల్ రంగ విశేషకులు వెల్లడిస్తున్నారు. నిత్యావసర వస్తులపై వస్తుల భారాన్ని భారీగా తగ్గించింది. ప్రధానంగా పొయిర్ అయిల్ పొంపులు, నెయ్యి, చీజ్, నామిట్స్, వంట పాత్రలు, తడితర వాటిపై ఉన్న 12శాతం, 18శాతం జీవ్సీని తగ్గించి 5శాతం జీవ్సీ స్లైబులో చేర్చారు. అలాగే ఆరోగ్య జీవిత బీమాలపై గతంలో 18శాతం ఉన్న జీవ్సీని పూర్తిగా తొలిగించి జీరో జీవ్సీగా మార్చటం కూడా ప్రజలకు



ప్రభావం ఉండనుంది. ఈ క్రమంలో 22వ తేదీ వరకు కొనుగోళు నెమ్మడించే అవకాశం ఉండని నిపుణులు పేర్కొంటున్నారు దీంతో ప్రస్తుత కొనుగోళు తగ్గి మార్కెట్‌పై తీవ్ర ప్రభావం చూపనుంది. దసరాకు పది రోజుల ముందు సెప్టెంబరు 22వ తేదీ నుంచే తగ్గించిన కొత్త జీవ్సీ అమల్లోకి వస్తుందని కేంద్రం ప్రకటించింది. ప్రధానంగా జీవ్సీల తగినపు ప్రభావం వాహన మార్కెట్‌పై తీవ్రంగా కనిపించనుంది. సెప్టెంబరు 3న కొత్త జీవ్సీ శాఖలను ప్రకటించటంతో వాహనాలు కొనుగోలు చేయాలనుకునేవారు ఆలోచనలో పడ్డారు. కొత్త జీవ్సీలో 28శాతం నుంచి 18శాతానికి వాహనాలపై జీవ్సీనీ తగ్గించారు 10శాతం జీవ్సీ తగ్గుతుండటంతో వాహనాలు కొనుగోలు చేసేవారు మరో రెండువారాలు నిరీక్షించేందుకు సిద్ధమయ్యారు మధ్యతరగతి ప్రజలు అధికంగా వినియోగించే 350 సీఎస్‌లోప బైకులపై జీవ్సీనీ ప్రభుత్వం 28శాతం నుంచి 18శాతానికి తగ్గించింది. పదిశాతం జీవ్సీ తగ్గుదలతో భారీగా ధరల్లో మార్పు కనిపిస్తుంది. అలాగే 100 సీఎస్, అపై సామర్థం ఉన్న బైకుల ధర రూ.1 లక్షకు పైగా ఉన్నాయి. ఇక ఇటీ-వల ఎక్కువ క్రెస్చి ఉన్న ఎలక్ట్రిక్లర్ బైక్ల ధర రూ.30 వేల నుంచి రూ.1.5కు పైగా

6 ಕಟ್ಟಿ - ನಂಬ ರಾ. 1 ಇಕಲ್ಲು ವಂತ ಜವಪ್ಪ
ತಗ್ಗಿಂಪತ್ತೆ ಕೊನುಗೋಲುದಾರುಲಕು ಲಭಿಸೇಕ್ಕಾರೆ ಅವಕಾಶ ಉಂದನಿ
ಅಂಚನಾ. ಮೆತ್ತಂಗಾ ಜೀವೆಸ್ತಿ ತಗ್ಗಿಂಪತ್ತೆ ಪ್ರತಿವಿಷ್ಟು ಬೈಕುಲು, ಕಾರ್ಡ
ಕೊನುಗೋಲ್ಕೆಪೈ ಸುಮಾರುಗಾ ರೂ. 100 ಕೋಟ್ಟು ನುಂಬಿ ರೂ. 150 ಕೋಟ್ಟು
ವರಕು ವಿನಿಯೋಗದಾರುಲಪೈ ಜೀವೆಸ್ತಿ ಭಾರತ ತಗ್ಗನುಂದಿ. ಕೇಂದ್ರಂ
ಪ್ರಕಟನತ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತುತಂ ಷೋರೂಪುಲ್ಲೋ ಬುಕಿಂಗ್ಲು ಭಾರೀಗಾ
ತಗ್ಗಷ್ಟೋಯಾಯನಿ ನಿರ್ಧಾರಕುಲು ಹೇಳ್ಣಾರುತ್ತಿನ್ನಾರು. ವಾಹನಾಲು
ಕೊನುಗೋಲು ಚೇಯಾಲಸುಕುನೇ ವಾರು ಮರ್ಕೆ ರೆಂಡು ವಾರಾಲು ಆಗಿತ್ತೆ
ತಗ್ಗಿಂಪು ಧರ ಲಭಿಸುತ್ತಂದನೇ ಅಂತ್ಯೇ ಉನ್ನಾರು. ಅಯಿತ್ತೆ ವಾಹನಾಲು
ಕೊನುಗೋಲುದಾರುಲನು ಆಕರ್ಷಿಂಚೇಂದುಕು ಷೋರೂಪ್ ನಿರ್ಧಾರಕುಲು
ಕೊತ್ತ ಅಫರ್ನಸು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರು. ಮುಂದುಸ್ತುಗಾ ಬುಕಿಂಗ್ ಚೇಸುಕುನಿ
22ವ ತೆದೀ ತರ್ವಾತೇ ಡೆಲಿವರಿ ಚೇಸುಕೋವಚ್ಚುನವಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರು. ಕೊನ್ನಿ
ಕಂಪನೀಲು 22ವ ತೆದೀ ನಾಲ್ಕಿಕಿ ವರಿಂಚೆ ಜೀವೆಸ್ತಿನೇ ತೀಸುಕುಂಟಾಮನಿ
ಹೋಮಿ ಇಸ್ತುತ್ತಾರು. ಮರ್ಕೆವೈಪು ಸೆಕಂಡ್ ಹೆಚ್‌ಎಂಡ್ ವಾಹನಾಲಪೈ ಕೂಡಾ
ಜೀವೆಸ್ತಿ ತಗ್ಗಿಂಪು ತೀವ್ರ ಪ್ರಭಾವಂ ಚೂಪನುಂದಿ. ಶ್ರಾಕ್ಷರಣ್ ವ್ಯವಸಾಯ
ಸಂಬಂಧಿತ ಯುಂತಾಲಪೈ ಭಾರೀಗಾ ತಗ್ಗಿಂಪುಲು ರಾಸುತ್ತಾಯಿ. ದೀಂತೋ
ಪಾಟು- ಪುರುಗುಲ ಮಂದುಲಪೈ ಕೂಡಾ ಜೀವೆಸ್ತಿನಿ 5ಶಾತಾನಿಕಿ
ಕುದಿಂಚಾರು. ದೀಂತೋ ರೈತುಲಕು ಪುರುಗುಲ ಮಂದುಲಪೈ ಭಾರೀಗಾ
ಲಭಿಸೇಕ್ಕಾರುನುಂದಿ.

క్రీడలను విస్తరించిన కార్బోరేట్ మాళ్ళు

ఇరుకు గదుల్లో బోధనతో మానసిక ఒత్తిడి
ప్రాదరాబాద్, సిష్టంజర్మి: పట్టణాల్లో కార్బోరైట్ స్ట్రోల్ కల్చు వచ్చాక క్రీడలను పూర్తిగా విస్యరించారు. క్రీడలకు అవకాశం లేకుండా చదువులు కొనసాగుతున్నాయి. పైరఫీలు చేసి అనుమతులు తెచ్చుకుంటున్న కార్బోరైట్ విద్యానంపులను అపార్ట్ మెంట్ లాంటి గదుల్లో చదువులు కొనసాగిస్తా, క్రీడలను విస్యరించాయి. కేవలం ఇరుకుగదుల్లో పిల్లలను బందీలను చేశారు. పుస్తకాలను బట్టి పట్టించడం తప్ప మరోటి వారి తెలియకుండా చేస్తున్నారు. క్రీడా పోటీలలో పాల్గొన్న విద్యార్థుల ఏక కాలంలో చదువులపై, అటలపై దృష్టి సారించలేదు. అటువంటి విద్యార్థులకు ఉన్నత చదువులలో రిజర్వేషన్ శాకర్య ఉండాలి. ఉద్యోగాలలో రిజర్వేషన్ పల్ల క్రీడాకారులకు భవిష్యత్తు ఉపాధికి హమిం ఉంటే క్రీడల్లో తమ పిల్లల్ని ప్రోత్సు హిం



ఆయూ రాష్ట్రాల ప్రభుత్వాల బాధ్యత. ర్యాంక్లు, మార్కులకోసం పోటీవడే ప్రస్తుత కాలంలో ఆటలు ఆడితే పిల్లలు పాదవుతారని చదువుల్లో వెనకబడతారనే తల్లిదండ్రులు అలోచిస్తున్న నేపథ్యంలో విద్యార్థులు క్రీడా సాంస్కృతిక కళల పట్ల ఆసక్తి చూపించడం లేదు దానికి కారణాలు కూడా లేకపోలేదు. గ్రామస్థాయిలో సరైన సదుపాయాలు లేకపోవడం, క్రీడలను ప్రోల్ఫ్యూహించేలా పరికాలు క్రీడా సామాగ్రి లేకపోవడం, ఆడుకోవడానికి మైదానాల లేకపోవడం వంటి కారణాలూ ఉన్నాయి. విద్యా సంస్థలు సైతం

వీటిని ప్రోత్సహించడం లేదు. అన్ని ప్రభుత్వ శాఖలు, ప్రభుత్వరూంగ సంస్థలు, ఎయిడెస్ సంస్థల్లో క్రీడాంశాలలో ప్రతిభ కనబల్చిన క్రీడాకారులకు రిజర్వ్స్‌ఫ్స్ సౌకర్యం వర్తించే విధంగా చూడాలి. నిజమైన క్రీడాకారులకు రిజర్వ్స్‌ఫ్స్ ఫలాలు దక్కులా అన్ని శాఖలు సమిష్టి కృషి చెయ్యాలి. ఈ ఘరీతాలు పొందిన క్రీడాకారులు భావి క్రీడాకారులను ప్రోత్సహించాలి. అలాగే ఫీజుల దోషినీ అరికట్టేలా కలినచర్యలు తీసుకోవాలి. అప్పుడే ప్రైవేట్ పెత్తనం బోగలదు.

**ಒಕೆ ಚೋಟ ಶೈಲಿಲ,
ಕಾರ್ತ್ಯಿಕ ಅರ್ವನ್ ಕುಟುಂಬಾಲು..
ದೇಶಿಂಗ್ ವಾರ್ತೆಲಕು ಮಳ್ಳಿ ರೆಕ್ಷೆಲು**



యువ కథానాయకుడు కార్తీక ఆర్యవ్, టాలీవుడ్ క్రేజీ హీరోయిన్ శ్రేల మధ్య ప్రేమాయణం నడుస్తోందంటూ వస్తున్న వార్తలకు మరింత బలం చేకారింది. కేవలం తెరవైనే కాకుండా, తెర వెనుక కూడా వీరిధరి మధ్య ప్రత్యేక అనుబంధం ఉండని జరుగుతున్న ప్రచారానికి తాజాగా జరిగిన ఓ సంఘటన ఆజ్ఞం పోసింది. ఇహీవల ముంబైలోని కార్తీక ఆర్యవ్ నివాసంలో జరిగిన గణేష్ వేదుకలకు శ్రేల తన కుటుంబంతో సహా హజరయ్యారు. ఇరు కుటుంబాలు కలిసి వందుగ జరుపుకోవడం ఇప్పుడు ఇండస్ట్రీ వర్గాల్లో హాట్ ట్రాపిక్స్గా మారింది. ప్రస్తుతం వీరిద్దరూ అనురాగ్ లిను దర్శకత్వంలో ఓ ప్రేమకథా చిత్రంలో కలిసి నటిస్తున్నారు. అయితే ఈ సినిమా ఘాటీంగ్ మొదలైనప్పటి నుంచి వీరి మధ్య స్నేహం కంటే ఎక్కువే ఉండని పూర్కలు షికార్లు చేస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో, ఏకంగా కార్తీక ఇంటీకి శ్రేల తన కుటుంబాన్ని తీసుకురావడం తఱ ఊహిగానాలకు మరింత ఊతమిచ్చింది. ఈ వేదుకలో ఇద్దరూ తెలుపు రంగు దుస్తులు ధరించి ఒకరికొకరు జోడీగా కనిపించారు. ఇరు కుటుంబాలు కలిసి దిగిన ఫొటోలు సోపల్ మీడియాల్లో వైరల్ అవుతున్నాయి. ఈ సందర్భంగా, గతంలో కార్తీక తల్లి మాల తివారి చేసిన వ్యాఖ్యలను నెఱిజిస్తు గుర్తుచేసుకుంటున్నారు. మార్పులో జిరిగిన ఐఫా అవార్డుల వేదుకలో అమె మాట్లాడుతూ, “నా కొడుక్కి కోడులిగా ఓ మంచి డాక్టర్ రావాలి” అని తన మనసులోని మాటను బయటపెట్టారు. వృత్తిరీత్యా శ్రేల ఎంబీబీఎస్ పూర్తి చేసిన డాక్టర్ కావడంతో, కార్తీక తల్లి కోరుకున్న కోడలు ఈమెనే అంటూ అభిమానులు సోపల్ మీడియాలో కామెంట్లు పెడుతున్నారు.

**రజనිත්‍යේ නාකු පෝතී ලේදු.. තුරුල්‍යේ නේ සිනමා
: දුඩායුල්‍යේ කමුල් ක්‍රාලත්**

దడికి భారత సినీ పరిశ్రమలో కొన్ని దశాబ్దాలుగా అభిమానులు ఎంతగానే ఎదురుచూస్తున్న కల నిజం కాబోతోంది. ఇద్దరు మహానటులు, దిగ్దజాలు రజనీకాంత్త కమల్ హసన్ మళ్ళీ కలిసి ఒక తెరపై కనిపించచున్నారు. దాదాపు 46 విళ్ళ సుదీర్ఘ విమాం తర్వాత ఈ ఇద్దరూ కలిసి నిరీంబచోతుస్తులు స్పృయంగా కమల్ హసన్ ఆధికారికంగా ప్రకటించారు. దుబాయ్లో జరిగిన పైమా అవార్డుల వేదుకలో ఈ సంచలన ప్రకటన చేసి అభిమానుల్లో కొత్త ఉత్సాహచ్ఛిన్ని నింపారు. ఈ సందర్భంగా కమల్ హసన్ మాట్లాడుతాడు. “ఇన్నాళ్ళు ప్రజలే పూ మర్గు పోతీని స్థాపించారు. కానీ, నా మిత్రుడు రజనీకాంత్తో నాకు ఎలాంటి విభేదాలు లేవు. మేమిద్దరం త్వరలోనే చేతులు కలపబోతున్నాడు” అని స్పష్టం చేశారు. ఒకరి సినిమాలను మరొకరం నిర్మించుకోవాలని కూడా గతంలో ప్రయత్నించామని ఆయన గుర్తుచేసుకున్నారు. కమల్ మాటల్లోని విశ్వాసం చూస్తుంటే, ఈ భారీ ప్రాజెక్ట్ అచ్చి త్వరలోనే పట్టాలిక్కడం ఖారుమనిపిస్తోంది.



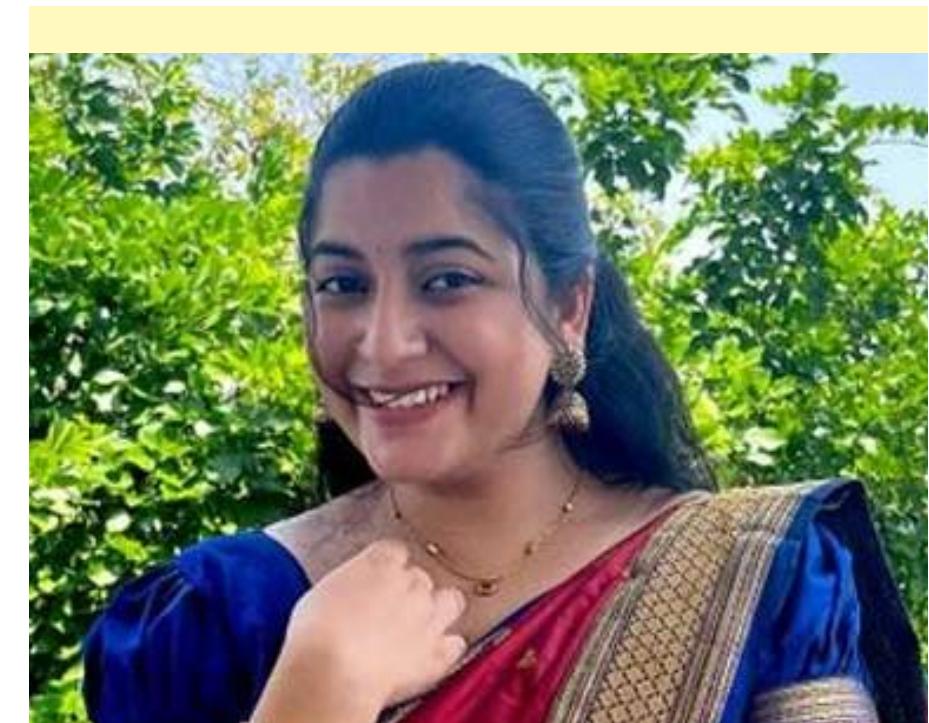
ಅಲಾ ಚೆಯಡಂ ಪಾರಪಾಟ್.. ಚಾಲಾ ನೇರ್ಹುಕುನ್ನಾಳು : ಬೆಲ್ಲಂಕೊಂಡ

టాలీవుడ్ యంగ్ హీరో బెల్లంకొండ సాయి శ్రేనివాస్.. ఇప్పుడు కిమ్మింధపురి మూవీతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చేందుకు సిద్ధమవుతున్న విషయం తెలిసిందే. హర్రి కామెడీ జోనర్ లో కాన్వెష్ట్ ఓరియోంపెట్ సినిమాగా రానున్న ఆ మూవీ సెప్పెంబర్ 12వ తేదీన లిలీట్ కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో బెల్లంకొండ ప్రమోపన్స్ తో పుల్ బిజీగా ఉన్నారు. కిమ్మింధపురితో మంచి కమ్ ఇస్తున్నానే నమ్మకంతో ఉన్న ఆయను.. వరుస ఇంటర్వ్యూలు ఇస్తున్నారు. ఇంప్రెస్సింగ్ విషయాలు పంచుకుంటున్నారు. ఇప్పుడు ఓ ఇంటర్వ్యూలో కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. కిమ్మింధపురి మూవీ విమర్శకులతో పాటు ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటుందని తెలిపారు. సినిమాను నిజాయితీగా తీశామని తెలిపారు. హర్రి అనుభవాన్ని భంగపరచకుండా కామెడీ అంశాలను చాలా జాగ్రత్తగా నమతుల్యం చేశామని చెప్పుకొచ్చారు. సినిమాపై ప్రైవ్ క్రియేట్ చేయడానికి ట్రైలర్ లోన విలన్ గుర్తింపును ఉద్దేశపూర్వకంగా దాచిపెట్టామని తెలిపారు. అయితే మృగ్యజీక్ కోసం మొదట ప్రముఖ అజనీవ్ లోక్ నాథ్ ను సంప్రదించామని, కానీ అది కుదరలేదని చెప్పారు. అజనీవ్ బిజీ పెడ్యూల్ వల్ల ఇతర ఎంపికలు పరిశీలించామని తెలిపారు. అయితే తాను రీమేక్ లు చేయడం పొరపాటు అని బెల్లంకొండ అంగీకరించారు. ఛత్రవతి, బైరవం సినిమాలు అనుకూలంతగా వర్షపుట్ కాలేదని ఒప్పుకున్నారు. ఆ సినిమాల నుంచి నేర్చుకున్న పారాలు గురించి ఆలోచించానని బెల్లంకొండ శ్రేనివాస్ ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు. మాటింగ్ లు, ప్రమోపన్స్ నమయంలో తన సహకారం లేదని ఇండస్ట్రీలో వస్తున్న రూమర్లను ప్రస్తావించారు. ఒకవేళ సహకారం లేకపోతే 65 వని దినాల్లో సినిమాను ఎలా పూర్తి చేసామని క్వశ్వన్ చేశారు. కొన్ని అనివార్య కారణాల వల్ల ప్రాచీక్షల మధ్య మారాల్చి వచ్చిందని తెలిపారు. అంతేగాని, తాను ఎప్పుడూ మాటింగ్ పై పోకన్ పెదతానన్నారు. ఇక కిమ్మింధపురి విషయానికొస్తే.. కొశిక్ పగళ్ళపాటి దర్జకత్వం వహిస్తున్న ఆ సినిమాను షైన్ స్ట్రీస్ బ్యానర్ పై సాహా గారపాటి నిర్మిస్తున్నారు. అనుపమ పరమేశ్వరన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. ఇప్పటికే బెల్లంకొండ, అనుపమ కాంబినేషన్ లో వచ్చిన రాక్షసుడు మూవీ మంచి హిట్ గా నిలిచిన విషయం తెలిసిందే. మరి ఇప్పుడు కిమ్మింధపురి ఎలా ఉంటుందో వేచి చూడాలి.



‘తెలుసు కదా’ సినిమాపై రాశి ఖున్నా భావింద్యగ పణ్ణు

యంగ్ హార్లో సిద్ధ జొన్సులగడ్డ కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం ‘తెలుసు కదా’ ఘాటింగ్ చివరి అంకానికి చేరుకుంది. ఈ సినిమాలో నటిస్తున్న హార్లోయ్ రాశి ఖన్నా తన పాత్రకు సంబంధించిన చిత్రికరణను తాజాగా పూర్తి చేసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా సినిమాతో తనకున్న అనుబంధాన్ని గుర్తుచేసుకుంటూ ఆమె సోషల్ మీడియాలో ఒక భావోద్యేగ పోస్ట్ పంచుకున్నారు. “కెవెరాలు ఆగిపోయిన తర్వాత కూడా కొన్ని కథలు గుర్తుండిపోతాయి. ‘తెలుసు కదా’ అలాంటి కథి. ఈ సినిమా ప్రయాణం నాకు ఎంతో ప్రత్యేకం. ఈ జర్నలో నాతో ఉన్న ప్రతి ఒకక్రికి ధన్యవాదాలు. మేం స్పష్టించిన ఈ ప్రపంచంలోకి మీరు అడుగుపెట్టే రోజు కోసం ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తున్నాను” అని రాశి ఖన్నా తన పోస్ట్లో పేర్కొన్నారు. ఆమె పోస్ట్లో సినిమాపై ప్రేక్షకుల్లో మరింత ఆసక్తి నెలకొంది. ప్రముఖ స్టేలిష్ట్ నీరజా కోసం ఈ చిత్రంతో దర్శకురాలిగా పరిచయం అవుతుండటం విశేషం. సిద్ధ సరసన రాశి ఖన్నాతో పాటు శ్రీనిధి డెట్లి కూడా మరో కథానాయకగా నటిస్తున్నారు. రొమాంటిక్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రాన్ని హిప్పల్ మీడియా ఫ్యాక్టరీ బ్యానర్స్‌పై టీజీ విశ్వప్రసాద్, కృతి ప్రసాద్ నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే దాచావు ఘాటింగ్ పూర్తి చేసుకున్న ఈ చిత్రంపై ప్రేక్షకుల్లో మంచి అంచనాలున్నాయి. భావోద్యోగాలకు పెద్దపాట వేస్తూ రూపొందుతున్న ఈ చిత్రాన్ని దీపావళి కానుకగా అక్కబర్ 17న ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురానున్నట్లు చిత్రభూందం ప్రకటించింది.



ಸರ್ವೀಸ್ ಸ್ಟೋರ್‌ ವೆಬ್‌ಷಾಲ್‌

పెట్టినులను ఆశ్చయంచిన నటి సుధ

సోషల్ మీడియాలో తనను లక్ష్మిగంగా చేసుకుని అనభ్యకరమైన పోస్టులు పెదుతున్నారంటూ నిన్న నటి రంగ నుధి పోలీసులను ఆశ్రయించారు. తన వ్యక్తిగత ఫోటోలు, మీడియాలను అన్నలైన్లో పెట్టి వేడున్న రాధాకృష్ణ అనే వ్యక్తిపై ఆమె ప్రాదరాబాద్ లోని పంజాగుట్ట పోలీస్ సేవన్లో ఈరోజు ఫీర్యాదు చేశారు. గతంలో తామిదురం సన్నిహితంగా ఉన్న సమయంలో తీసిన ప్రైవేట్ ఫోటోలు, మీడియాలను బయలుపెడతానంటూ రాధాకృష్ణ కొంతకాలంగా తనను బిదిరిస్తున్నాడని రంగ నుధి తన ఫీర్యాదులో పేర్కొన్నారు. ప్రస్తుతం రాధాకృష్ణతో పాటు కొన్ని టీట్పర్ భాతాల నుంచి కూడా తనపై అభ్యంతరకరమైన పోస్టులు పెదుతూ వ్యక్తిగత ప్రతిష్ఠకు భంగం కలిగిస్తున్నారని ఆమె పోలీసుల దృష్టికి తీసుకెళ్లారు. నటి రంగ నుధి ఇచ్చిన ఫీర్యాదు అధారంగా పంజాగుట్ట పోలీసులు కేను నమోదు చేశారు. ఈ ఘనటనపై దర్శావు ప్రారంభించినట్లు వారు తెలిపారు. సోషల్ మీడియాను దుర్యిణియోగం చేస్తూ మహిళల గౌరవానికి భంగం కలిగించే వారిపై చట్టపరంగా కలిన చర్యలు తప్పవని ఈ సందర్భంగా పోలీసులు పోచ్చరించారు. కాగా, గతంలో రంగ నుధి, రాధాకృష్ణ మద్ద్య సంబంధం ఉన్నట్లు తెలుసోంది.