

విషట్టు సాయం కోనం ప్రత్యేక దళం !

వ వత్తుల సమయంలో సకాలంలో స్పుందించేలా వ్యవస్థను పట్టిప్పుట చేసుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది. విపత్తు నిర్వహణకు కూడా ఆర్థిలూంటి దళాన్ని ఏర్పాటు చేసి శిక్షణ ఇస్తే మంచిది. భూకంపాలు, అగ్నిప్రమాలు, వరదలు లాంటి ప్రమాదాల సమయాల్లో తక్షణం స్పుందించేలా శిక్షణ ఇవ్వాల్సి ఉంటుంది. దేశంలో ఎక్కడ ఏ మూల ప్రమాదం జరిగినా నష్టయుక చర్యలకు దిగేలా తీర్చిదిద్దాలి. ఇలాంటి దళాలను ఏర్పాటు చేయడంతో పాటు, ఆర్థిక సంపత్తిని కూడా కల్పిసేడితే మంచిది. దీనిద్వారా విపత్తు నిర్వహణతో పాటు, నిరుద్యోగ సమస్యకూడా కొంతమేరు తీరవచ్చు. విపత్తు నిర్వహణ అన్నది ఉమ్మడి వ్యవహారంగా ఉంటనే ఏదైనా ప్రమాదం జరిగినప్పుడు తక్షణం ఆదుకునేలా చర్యలు తీసుకునే అవకాశం ఉంటుంది. దీనికి ప్రత్యేక యంత్రాగం ఏర్పాటు చేసుకోవాలి. ప్రత్యేకంగా నిధులను సమకూర్చాలి. లేదా కేంద్ర, రాష్ట్రాలు ఉమ్మడిగా నిధులు సమకూర్చాలి. అలాగే దీనిని సైన్యంలో ఒక భాగంగా చేస్తే మంచి ఫలితాలు వస్తాయి. భారతీయ లాంటి దేశానికి ఇది తక్షణావసరమని పాలకులు గుర్తించాలి. జప్తాటివరకు జరిగిన అనేక విషటులను దృష్టిలో పెట్టుకుని తగిన తర్వీదు జచ్చి స్వయం శక్తిగా దీనిని రూపొదించాలి. దేశంలో ఎక్కడ ఏ మూలన ఎలాంటి ఉపద్రవం వచ్చివడినా తక్షణం

ରଙ୍ଗଂତେକି ଦିଗ୍ବେଳୀ ଅନ୍ତିମ ରାଷ୍ଟ୍ରାଲ୍ଲୋ ସନ୍ଧିତଂଗା ଉଠିଦେଲା ଚୁଦାଳିତ
କଣ ଦିଶଗା ଆଲୋଚ ନଲୁ ଚେସି ଆପରାଟିକୁ ସିଦ୍ଧପଦାଳି. ଏହିଭାବରେ
ଦଜାଲୁ ଉନ୍ନା ଦାନିନି ମୁରିତଂଗା ପଲିଷ୍ଟଂ ଚେଯାଇଲା. ଦିନିକି ଆ
ତରଫେ ଵ୍ୟବସ୍ଥ ଅବଶରଂ ଉଠିଦି. ଦେଶଲୋ ଏ ମୂଳ ଏଲାଟି
ଉପଦ୍ରଵଂ ମୁମ୍ବକୁନି ବଚ୍ଚିନା ସକାଳିଲୋ ଚେରକୁନି ନେବଲ
ଅନିଦିନେ ବିଧଂଗା ତର୍ଯ୍ୟାର କାହାଲୀ ଉଠିଦି. ରୈଲୁ ପ୍ରମାଦାଳ
କାହାରୁ.. ପରଦଲୁ, ଭୂକଂପାଲୁ ପଂତି ପ୍ରକୃତି ପୈପରିତ୍ୟାଗ
ନମ୍ବରୁଙ୍କାଳେ ସକାଳିଲୋ ନତ୍ୟର ନେବଲ ଅନିଦିନେ ମୀଳ
କଲୁଗାତୁଂଦି. ଇହିପରି ପରଦଲୁ, ରୈଲୁ ପ୍ରମାଦାଳ ଚାହାକା ଶିକ୍ଷା
ନିଜୁମିନଦି ଅବଶରମୁମିନି ତେଲୁସ୍ତୋଂଦି. ଦାନିକି ସାଂକେତିକଙ୍କା
ନହୋଯ ନହାକାରଂ ଅନିଦିନଚାଲି. ପ୍ରସ୍ତୁତାନିକି ବିପତ୍ରଲଙ୍ଘ
ଏଦୁରୋଷ୍ଟଦନଲୋ ଆଯା ରାଷ୍ଟ୍ରାଲ୍ଲ ପ୍ରଭୁତ୍ୱାଲୁ ଅନୁସରିବିଳି
ମାର୍ଗାଲେ ଇପ୍ପାଦୁ ଶରଣ୍ୟଂଗା ମାରାଯି. କଣ ଦୁଃ୍ଖିତି ପୌହାଲିବେ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଵ୍ୟବସ୍ଥ ଅବଶରଂ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦି ଗୁଡ଼ିଂଚାଲି. କେଂଢରାଷ୍ଟ୍ରାଲ୍ଲ
ଇଂଦୁକ ମୁମ୍ବଦୁ ରାବାଲି. ଉମ୍ମିଦିଗା ଵ୍ୟବସ୍ଥନୁ ତର୍ଯ୍ୟାର
ଚେସୁକେବାଲି. ଦିନିନି ଅର୍ଦ୍ଦୀର୍ଥ ଭାଗିନୀ ଚେସ୍ତେ ମରୀ ମଂଚିରି
ସାଧାରଣ ଅର୍ଦ୍ଦୀ ଇଲାଂଟି ନମ୍ବର୍ଲୋ ଅନ୍ତଗା ପନିଚେଯକପୋଷଚୁଲ୍ଲ
କାନୀ ଅପ୍ପାଦୁ ଏକ୍କଦ ଏ ଉପଦ୍ରଵଂ ପଚ୍ଚିନା ରଙ୍ଗଂତେକି ଦିଗ୍ବେଳୀ
ଅପାଶରଂ ଉଠିଦୁଇଲି. ଏଟା ଦେଶପାଞ୍ଚପଂଗା ଭାରୀ ପରାଳ କାରଣଙ୍କା
ପରଦଲୁ ମୁମ୍ବଚେତ୍ତିତନ୍ତ୍ରାଯି. ଭାରୀ ପରାଳ ମୂଳିଙ୍କା
ପୈଦିଯେତ୍ତନ ନୀରୁ ପଚ୍ଚି ଚେରତମୁନଦଦଂତେ ପ୍ରଧାନମୈନ ଦୟାମୁ

గేట్లను తెరవాల్సి రావడంతో దిగువన ఉన్న లోతట్టు ప్రాంతానికి జలదిగ్ధంధనంలో చిక్కుకుని విలవిల్లా దుతున్నాయి. విషత్తును నమయంలో స్వతంత్ర వ్యవస్థ రంగంలోకి దిగి ప్రజలకు కాపాడడంతో పాటు, సహాయక చర్యల్లో నిమగ్నమయ్యేలా ఉండు విషర్ణులకు అస్వారూపం ఉండదు. హిమాచల్ ప్రదేశ్, మహారాష్ట్ర, కర్ణాటక, కేరళ తమిళనాడు, తెలంగాణ, ఎపిల్లో ఏలీ కుండపోతగా కురుస్తున్న వర్షాలతో ప్రజాజీవనం అతలాకుతలు అవుతున్నాయి. పొంగిపొర్లుతున్న వాగులు, వంకలాల విరిగపడుతున్న కొండ చరియలు, తెగిపోయిన రోడ్లు సాధారణ పోర జీవనాన్ని అతలాకుతలం చేస్తున్నాయి. లోతట్టు ప్రాంతానికి ప్రజలను సకాలంలో సహాయక శిబిరాలకు తరలించడం ప్రాణసష్టావ్రీ తగ్గించగలగడం అన్నది ఇలాంటి సమయాన్ని ముఖ్యం. వునరావాన శిబిరాల్లో బాధితులకు మంచినీరు, ఆఫర్మెంటులు వంటి కనీస సదుపాయాలు కల్పించడం అంటువ్యాధులు ప్రబలకుండా మంచస్తు జాగ్రత్తలు తీసుకోవడకూడా ముఖ్యమే. ప్రత్యేక యంత్రాంగం ఉండివుంటే వెంట రంగంలోకి దిగి యుద్ధ ప్రాతిపదికవై సహాయక చర్యలు చేపటిలుంటుంది. ప్రస్తుత వ్యవస్థలో ముంపు ప్రాంతాల ప్రజలు నురక్షితంగా బయలుకు తీసుకురావడంలో కేంద్ర, రాష్ట్ర విషత్తును సహాయక బృందాలు ప్రశంసనీయమైన కృషిచేస్తున్నాయి. అయితే ఇందులో ప్రధాన భూమిక రాష్ట్రాలిదిగానే ఉంటోంటో

అలాగాకుండా వ్యవస్థ ఉంటే సాయం కోసం కేంద్రంపై చూడాల్సిన ఆగత్యం రాదు. ఇప్పటికే స్వచ్ఛంద సంస్థలు, సహకార సంఘాలు, చలన చిత్ర పరిశ్రమ, ఇతర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు, ప్రజలు ఉదారంగా ముందుకు వచ్చి విరాళాలందిన్నస్తారు. అయితే ఏటా ఎక్కడో ఓ చోట ఇలాంటి విపత్తులు సర్వ సాధారణంగా మారిన దశలో ప్రత్యేక, శాశ్వత ఏర్పాటు అవసరాన్ని గుర్తించాలి. అసాధారణ వరదలు కావడంతో పెద్దయొత్తున ఆస్తినష్టం కలిగించాయి. ఇటీవలి వరదల్లో వేల ఎకరాల్లో పంటలు తుడిచి పెట్టుకునిపోయాయి. రాష్ట్ర విపత్తుల నిర్వహణ, సహాయక అధారిటీని పిల్చిప్పివరచినప్పటికీ ఇప్పుడు సంభవించిన విపత్తు అసాధారణమైనది. దీనిని ఎదుర్కొవడం అంత తేలికేమా కాదు. అయినా, పరిస్థితి తీవ్రతకు మించిన వేగంతో ప్రభుత్వం కదిలింది. నదికి ఇరుపైవులా వున్న ప్రజలను ఎప్పటికప్పుడు అప్రమత్తం చేసింది. ఇకపోతే విపత్త బృందం ఉంటే నష్టం అంచనా కూడా వెంటనే గుర్తించవచ్చు. లేకుంటే కేంద్రభూయం ఎప్పుడో నెల తరవాత రావడం...పోటోలు చూడడం.. అంచనా వేయడం జరుగుతోంది. అలా గాకుండా వెంటనే నష్టం అంచనాలు కూడా జరిగిపోవాలి. సహాయక చర్యలతో పాటు పునరావాస చర్యల్లో కూడా ఈ బృందాలు పాల్గొనేలా చేయాలి. ఇలా చేస్తే మంచి ఫలితాలతో పాటు సకాలంలో సాయం అందగలదు.

ಬಹುರ್ವರ್ತಿ ಮನಸಾಯದಾ ಓಟರ್ ಜಾಬಿತಾ

- వెబ్‌సైట్‌లో అందుబాటులో ఉంచిన జిసీ ● సంబంధిత అధికారల వద్ద అభ్యంతరాల పరిశీలన



స్వాధీనీ, అగ్ని 1: బీహార్లో ముసాయిదా ఓటర్లు జాబితాను భారత ఎన్నికల సంఘం శుక్రవారం ప్రచరించింది. ఓటర్లు ఇసిం వెబ్సైట్లలో వారిపేర్లను తనిఫీ చేసుకోవచ్చు. ఇసిం జాబితా ప్రకారం.. జూన్లో ఎన్సిబార్ ప్రారంభం కావడానికి ముందు బీహార్లో 7.93 కోట్ల మంది నవొదిత ఓటర్లు ఉన్నారు. అయితే తాజాగా విడుదలై ముసాయిదా జాబితాలో ఎంతమంది ఓటర్లు ఉన్నారో తెలియాల్సి వుంది. ముసాయిదా జాబితా ప్రచరణతో పాటు - 'క్లెయిమ్లు మరియు అభ్యంతరాల' పక్కియ కూడా ప్రారంభపైంది. ఇది సెప్టెంబర్ 1 వరకు కొనసాగునంది. ఈ సమయంలో ముసాయిదాలో పేర్లను తప్పగా తొలిగించారనే ఫిర్యాదులు ఉన్నవారు సంబంధిత అధికారులను సంప్రదించవచ్చు. ఈ ఏడాది చివరలో బీహార్లో ఆసెంబ్లీ ఎన్నికలు జరగున్నాయి. అసెంబ్లీ ఎన్నికలకు ముందు ఇసిం బీహార్లో చేపట్టిన ప్రశ్నల సమగ్ర ఓటర్ల సవరణపై ప్రతిపక్షాలు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. బీహార్లో అసెంబ్లీ ఎన్నికలకు

వ్యక్తుల పేర్లను జాబితాలో చేర్చాడనికి, అనర్పులుగా భావించినవారి పేర్లను తొలగించడానికి పొరులు, రాజకీయ పార్టీలు ఈలోగా ప్రతిషాదనలు చేయొచ్చని అధికారులు స్పష్టంచేశారు. ముసాయిదా జాబితాను రాష్ట్రవ్యాప్తంగా అన్ని జిల్లాల్లో.. గుర్తింపు పొందిన పార్టీలకు అందజేయనున్నట్లు పేర్కొన్నారు. ఈ ప్రత్యేక సమగ్ర సవరణకు ముందు రాష్ట్రంలో 7.93 కోట్ల మంది ఓటర్లు ఉన్నారు. అసెంబ్లీ ఎన్నికల నేపథ్యంలో ఈ సవరణ చేపట్టగా.. కీలక విషయాలు దినిన సంగతి తెలిసిందే. రాష్ట్రంలో 52 లక్షల ఓటర్లు సంబంధిత చిరునామాల్లో లేరని . 18 లక్షల మంది ఓటర్లు చనిపోగా, 26 దిని ఇతర నియోజక వర్గాలకు మారినట్లు- ఏపింది. మరో ఏడు లక్షల మంది ఓటర్లు ట్లీ ఓటు- నమోదు చేసుకున్నట్లు- అధికారులలో తేలింది. అయితే, ఈ సమగ్ర సవరణను సహి ప్రతిపక్షాలు తీవ్రంగా ఖండిస్తున్నాయి. ర్వకంగానే ఓటర్లను తొలగిస్తున్నారని ట్లాయి. దీనిపై సుప్రీంకోర్టును చాయి. ప్రస్తుతం ఈ వ్యవహరం అత్యాన్నత నుంచి వద్ద పెండింగ్లో ఉంది.



ମୀ ଅଲ୍ଲୋ-ଚନଳେ ମିମ୍ବୁଲ୍ଲୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିନ୍ଦ୍ରାୟ

మీకు వచ్చే ఆలోచనలే మిమ్మల్ని ఉన్నతమైన స్థానంలో నిలబడుతాయి. అంటే మీ జీవితకాలంలో మీరు నేర్చుకున్న పారాలు, విలువలు, మీరు బాల్యంలో తీసుకున్న శిక్షణ మొదలైనవన్ని మీ జీవితకాలంలో ఎదో ఒక సందర్భంలో మిమ్మల్ని ఉన్నతమైన స్థానంలోకి తీసుకొని వెళతాయి. ఒకవేళ మీరు అలాంటి స్థానంలో లేరు అంటే అది మీ అభ్యాసం లోపం కాదు. మీరు శిక్షణము సరిగ్గా ఉపయోగించుకోలేదని అర్థం. ఓ రండేవాడు. జాలరి ప్రతిరోజు సముద్రంలో వేటకి బయ్యలతో పిలల్ని పోషించుకునేవాడు. అలాగే లేకుండా విపరీతంగా ఖర్చుపెట్టి వున్నదంతా అంత్యోకి మారుతాడు. ఆ పేదరికంలో వున్న రంల వేటకి వెళ్లివాడు. పేదజాలరి వలకి చిక్కిన వెళ్లినేవాడు. అతని ఇంటి పక్కన వున్న అమ్ముకొని వాటి ద్వారా వచ్చిన డబ్బుల్ని తన యకునేవాడు. ఇలా రోజులు గడుస్తున్న కొడ్డి ఇంటి పక్కకు మారిన మరొక జాలరి మాత్రం మరహోట్లను కొని ఇంకా ఎక్కువగా చేపలు పట్టింటో వున్న జాలరి పేదవాడిగానే మిగిలిపోతే వాడిగా మారి జాలరి ఇంటి పక్కకు వెళ్లి మళ్ళీ స్వయంం కృతాపరాధం వల్ల పేదవాడిగా మారి వ్యాపారాన్ని విస్తృతం చేసి రెండోసారి మళ్ళీ ఆలోచించలేకపోయాడు. అలా మీరు కూడా ఓ.

ఎక్కువైషణవీమానం

ప్రంపత్తే కౌగిలింతల వల్ల భ్రమలు తప్ప నికరమైన ప్రయోజనం ఏమీ లేకపోయిందన్నమాట. టారిఫ్ల విషయమై భారతదేశంతో ఒకపేవు చర్చలు ఇంకా జరుగుతండగానే, తమ వైపు నుంచి 25 శాతం టారిఫ్లు విధిస్తున్నట్లు అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ అధికారికంగా ప్రకటించివేసారు. తమతో ఒప్పందాలు చేసుకోవటానికి ప్రపంచ దేశాలకు ఆయన విధించిన 90 రోజుల గడువు నేడు (ఆగస్టు 1) ముగియవలసి ఉంది. తను గడువు విధించిది ఏప్రిల్ 2న. మిగిలిన దేశాల విషయం కొద్ది సేపు అట్టుంచితే, భారత ప్రభుత్వం వెంటనే చర్చలకు సంసిద్ధ ప్రకటించింది. వాణిజ్య మంత్రి హిమాన్ గోయ్లెర్, ఆయన శాఖ అధికారులు పలుమార్లు వాపింగ్స్ వెళ్లి అమెరికా అధికారులతో చర్చలు జిరపారు. గడువు సమీపిస్తుండగా గత వారం రోజులలో వచ్చిన వార్తలను బట్టి, పలు అంశాలపై అంగీకారం కుదరగా, వ్యవసాయాత్మకులు, పాది ఉత్పత్తుల వంటివి కొన్ని ఇంకా మిగిలికొన్నాయి. ఆ చర్చలు ముగిసేలోగా, ఇప్పటికే అంగీకారం కుదిరిన వాటితో మొదట ఒక ‘మిని ఒప్పందం’ ప్రకటించగలరని ట్రంప్ కూడా అటువంటి సూచనలు చేసారు. కానీ, ఇంతలోనే అకస్మాత్తుగా అన్ని విధాలైన ఉత్పత్తులపై 25 శాతం సుంకమని ప్రకటించారు. దీనిపై భారత ప్రభుత్వ స్పురందన ఈ వ్యాసం రాసే సమయానికి పూర్తి వివరాలతో ఇంకా తెలియవలసి ఉంది గాని, ట్రంప్ నిర్ణయం తప్పక ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించి ఉంటుంది. అయితే, ఎప్పడు ఏమి చేస్తారో, తిరిగి ఏమాట ఎప్పడు మార్కుటంటారో తెలియదనే పేరు అమెరికా అధ్యక్షునికి టారిఫ్లే గాక అన్ని విషయాలలో ఇప్పటికే కలిగింది గనుక, ఈ విషయంలోనూ



రానును రోజులలో మార్పు ఏమైనా ఉంటుందేమో చూడాలి లేదా, అన్ని సరకులపై 25 శాతమన్నది చాలా ఎక్కువ గను ఇది ఇందియాను ఒత్తిడి చేసేందుకు ఉద్దేశించిన ఎత్తుగ అయినా కావచ్చు. ట్రింప్ మొదట అన్ని దేశాలపై మాకుమ్మడిని సుంకాల హెచ్చింపును ప్రకటించినపుడు అస్తాయి వేర్పేరు దేశాలపై వేర్పేరు విధాలుగా ఉంది. 20 శాతం, 30 శాత సుంచి మొదలుకొని, అత్యధికంగా చేనాపె 245 శాతం పరి

వెళ్లి, అంతలోనే 145 శాతానికి తగ్గారు. చర్పల క్రమంలో అందరిపైనా మార్పులు ఉండవచ్చుని సూచిస్తూ, ఏ మార్పులు వీట్లున్నా బేసిక్ పొచ్చింపులు మాత్రం 10 శాతమని, అంతక్కనే ఎవరికీ తగ్గింపు ఉండదని ప్రకటించారు. దానిని బట్టి అమెరికాకు ఇండియా “మిత్ర” దేశం అయినందున, బహుశామినికు 10 శాతానికి లేదా 15 శాతానికి పరిమితం కావచ్చునన్నా ఆశాభావాలు ఉండేవి. కానీ, మిత్రత్వానికి, ఆరిక వ్యవహరాలకు

సంబంధం లేదని ట్రంప్ ఇప్పడు తేల్చి చెప్పారు. అయినా, భారతదేశం కన్న అతి సన్నిహితం, నాటో సైనిక కూటమిలోనూ భాగస్వాములు అయిన యూరోపియన్ యూనియన్, కెనడాలనే మినహాయించని ట్రంప్ మనకు ఏపో మినహాయింపులు ఇప్పవచ్చునే ఆశాభావమే ఒక దురాశ అనాలి. అప్పటికే ఎవరికి ఏవైనా భ్రమలు ఉంటే, ఈ ప్రకటనతో తీరిపోయి ఉండాలి. ట్రంప్ చెప్పిన మాటలను ఒకసారి యథాతథంగా గమనించండి: “ఒక విషయం గుర్తుంచుకోవాలి. ఇండియా మాకు మిత్రుడిశమే అయినా ఇచ్చవరి మద్య గల వాటిజ్యం స్వీపుమే. అందుకు కారణం ఇతర దేశాల నుంచి దిగుమతిలాపై వారి నుంకాలు చాలా ఎక్కువ. ప్రపంచంలోనే ఎక్కువ నుంకాలు వేసే దేశాలలో ఇండియా ఒకటి. అంతేగాక, నుంకాలతో సంబంధం లేకుండా రకరకాల దిగుమతి ఆంక్షలు విపరీతంగా ఉంటాయి. అదిగాక, తమ ఆయుధాలలో ఎక్కువభాగం రష్యా నుంచి ఖరీదు చేస్తారు. చమిదులు రష్యా నుంచి భారీగా ఖరీదు చేసే రెండు దేశాలలో చైనాతో పాటు ఇండియా కూడా ఉంది. ఇదంతా, ఉత్క్రేయినలో హత్యాకాండ ఆగాలని అందరూ భావిస్తున్న సమయంలో జరుగుతున్నది. ఇచ్చే మంచి పనుల కావు. అందువల్ల భారతదేశం ఆగస్టు 1 నుంచి 25 శాతం నుంకాలు చెల్లిస్తుంది. అదిగాక, రష్యా నుంచి ఆయుధాలు, చమిదు కొనుగోలు చేస్తున్నందుకు పెనాటీలు కూడా ఉంటాయి. వీధేషం ఏమంటే, ఇండియా అమెరికా కలిసి ట్రైపారికోట నుంచి ఒక ముఖ్యమైన ఉపగ్రహాన్ని ప్రయోగించిన రోజునే ట్రంప్ ప్రకటన వార్తలు వెలువడ్డాయి. ట్రంప్ ఈ విధమైన చర్యలపట్ల ఆశ్చర్యం కలగటం ఎప్పుడో ఆగిపోయింది గనుక ఈవిషయం వదలివేద్దాం. ఇతరత్రా ఆయన ప్రకటనను పరిశీలించినపుడు కొన్ని విషయాలు దృష్టికి వస్తాయి. వీధేశం ఏమేర నుంకాలు విధిస్తుందన్నది వారి ఆర్థిక పరిస్థితులు, విధానాలాపై ఆధారపడి ఉంటుంది. అదే విధంగా దిగుమతి ఆంక్షల విషయం. అమెరికా వంటివి గడినీయంగా అభివృద్ధి చెందిన దేశాలు కాగా, ఇండియా మొదలైనవి వందల సంవత్సరాల పాటు వలన పాలనలకు, నయా వలనవారానికి గురవుతూ వెనుకబడినటువంటివి. వారు ఏమేర నుంకాలు, ఆంక్షలు విధించినా అమెరికాకు వారికి మద్య ఆర్థిక వ్యత్యాసాలు దశాబ్దాల తర్వాత కూడా అదే విధంగా ఉన్నాయి.



అంపైర్ ధర్మసేనపై

టీఎసిఎండియా ఫ్యాన్స్ ఆర్గానిస్ట్

పేవల్ వేదికగా ఇంగ్లాండ్, భారత్ లదో పెస్టు జరుగుతోంది. టాన్ ఓడి టీమ్ ఇండియా బ్యాటీంగ్ కు దిగగా.. 23 ఓవర్ల వద్ద వర్షం అంతరాయం కలిగించింది. దీంతో మ్యాచ్చును కొద్దిసేపు ఆపేయాల్సిన పరిస్థితి వచ్చింది. ఆ సమయానికి భారత్ సోర్టు 72/2 గా ఉండగా.. క్రీజులో సాయి సుదర్శన్ (25లి), శుభ్రమన్ గిల్ (15లి) ఉన్నారు. అయితే ఈ మ్యాచ్చోలో జరిగిన ఓ సంఘటన ఇప్పుడు సోపల్ మీడియాలో తీవ్రంగా విమర్శలు గుప్పిస్తుంది. అనేఫీల్డ్ అంప్లేట్లో ఒకరైన కుమార్ ధర్మసేనపై టీమ్ ఇండియా ఛ్యాన్ ఇప్పుడు నెట్లింట దుమ్మెత్తిపోస్తున్నారు. ఇంగ్లాండ్ అడగబోతున్న రివ్యూకి ఆ అంప్లేర్ ముందే సైగలు చేయడమే దానికి ప్రధాన కారణం. ఇంగ్లాండ్ బొలర్ జోవ్ టంగ్ వేసిన 13వ ఓవర్లో రెండో బంతిని సాయి సుదర్శన్ ఆడాడు. ఇన్స్నైంగ్ యార్క్స్ గా వచ్చిన ఈ బంతిని డిఫెండ్ చేసుకోబోయి టీమ్ ఇండియా బ్యాటర్ సాయి సుదర్శన్ కింద పడిపోయాడు. అయితే అప్పటికే ఆ బంతి బ్యాటును తాకింది. దాన్ని గమనించని బొలర్, ఇతర ఇంగ్లాండ్ ఆటగాళ్లు ఎల్లీడబ్లూ కోసం అప్పేల్ చేశారు. అయితే అదే సమయంలో అంప్లేర్ గా వ్యవహారిస్తున్న కుమార్ ధర్మసేన.. 15 సెకన్డు రివ్యూ సమయం అవ్వకముందే ఇంగ్లాండ్ ఆటగాళ్లకు సైగలు చేస్తూ హింట్ ఇచ్చాడు. ఆ బంతి ఇన్స్నైడ్ ఎడ్జ్ తాకిందని చేతి వ్హెల్టో బొలర్ జోవ్ టంగ్ కు సిగ్నల్ ఇచ్చాడు. దీంతో ఇంగ్లాండ్ జట్టు ఆ బంతికి రివ్యూకు వెళ్లేదు. ఒకవేళ ఆ బంతికి ఇంగ్లాండ్ ఆటగాళ్లు రివ్యూ కోరితే వాళ్కు ఓ రివ్యూ పోయేది. అయితే ఈ క్రమంలో ఇంగ్లాండ్ రివ్యూ కోల్స్ కుండా అంప్లేర్ కపాడడని నెఱిజన్సు తీవ్రంగా వ్యక్తిగిస్తున్నారు. అందుకు సంబంధించిన వీధియో ఇప్పుడు వైరల్ అయింది.

224వరుగులకు ఆలోషన

టీఎండియా

అర్ద సెంచరీతో అడుకున్న కరుణ నాయర్
5/33తో రాణించిన గస్త అట్టిన్నాన్ పైఫర్

ఆంగ్లాండ్ తో జరుగుతున్న అభిరదైన ఐదో టెస్టుల్లో టీమిండియా ఓ మాదిరి స్టోర్చుకే పరిమితమైంది. సవాలు విసిరే ఈ పిచ్ పై శుక్రవారం రెండో రోజు ఆట ప్రారంభమైన కాసేపటికే తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 69.4 ఓవర్లలో 224 పరుగులకు అల్టోప్లోంది. వెటరన్ బ్యాటర్ కరుణ నాయర్ అర్ద సెంచరీ (109 బంతుల్లో 57, 8 ఫోర్చు)తో టాప్ స్టోర్చర్ గా నిలిచాడు. ఇంగ్లీష్ బొల్టర్లలో గన్ అట్టిస్ట్ర్స్ పైఫర్ (5/33)తో సత్తా చాటాడు. ఈ మ్యాచ్ లోనే చోటులో దక్కించుకున్న కరుణ.. జట్టులో వెలిక్ ఫిఫీతో తన స్టానానికి న్యాయం చేశాడు. మరోవైపు ఈ మ్యాచ్ కు గాయం కారణంగా క్రిన్ వేక్స్ దూరమయ్యాడు. టెయిలండర్లు త్వరగా జెటమ్యే బలహీనతను టీమిండియా మరోసారి ప్రదర్శించింది. శుక్రవారం రెండోరోజు ఉదయం 204/6 తో తొలి ఇన్నింగ్స్ ను కొనసాగించిన భారత్ మరో 20 పరుగులు జోడించి మిగతా నాలుగు వికెట్లను కోల్పోయింది. 218 పరుగుల వద్ద కరుణ ను జోవ్ టంగ్ ఎల్లీగా జెట్ చేశాడు. ఆ తర్వాత గన్ అట్టిస్ట్ర్స్ ను త్వరగా మూడు వికెట్లను తీసి, పైఫర్ ను నమోదు చేశాడు. వరుసగా వాణింగ్స్ సుందర్ (26),

A group of England cricket players in white uniforms, including Alastair Cook, Joe Root, and Stuart Broad, are standing on a field and interacting with each other. The players are wearing white shirts with the Toyota logo, white trousers, and caps. The background shows a blurred crowd of spectators.

మహ్యద్వార సిరాజ్, ప్రసిద్ధ కృష్ణ లను డకోట చేశాడు. దీనంతో ఓ మాదిరి స్థోర్చుకే తీమిండియా పరిమిత ప్రైండి. ఈ వికెట్ పై 280 పరుగుల యావరేజీ స్థోర్చు కాగా, తీమిండియా ఆ మార్చును దాటలేక పోయింది. ఇక ఈ మ్యాచ్ లో బొలింగ్ లైన్వ్ లో మగ్గురు పేసర్లతోనే బరిలోకి దిగింది. మహ్యద్వార సిరాజ్ వరుసగా

లు ఈ మ్యాచ్ కు దూరమయ్యారు. వారి స్టాన్‌ల్స్ జాకబ్ బెత్లెల్, గన్ అట్టిస్టన్, జోవ్ టంగ్, ఇమీ ఒవర్సన్ లు జట్టులోకి వచ్చారు. ఇక ఐదు పెస్టుల అండర్సన్-బెండూల్డ్ర్ ట్రోఫిలో 2-1తో ఇంగ్లాండ్ ఆధిక్యంలో ఉన్న సంగతి తెలిసిందే.

టెన్సు వ్హార్ట్‌టోల్ రాణించిన కరుణ నాయక

భారత క్రికెట్‌లో ఒకప్పుడు తారాజువ్వలు దూసుకొన్నారు అంతలోనే తెరమరుగైన క్రికెటర్ కరుణ నాయర్ సుదీర్ఘ విరామం తర్వాత మళ్ళీ పెస్టు పొర్చుల్లో సత్తాచాటాడు. ఓవల్ మైదానం వేదికగా ఇంగ్లండ్‌తో జరుగుతున్న పెస్టు సిరీస్‌లో భాగంగా చివరి మ్యాచీలో 52 పరుగులతో నాటాటగా నిలిచిన నాయర్, భారత్కు దన్నుగా నిలిచాడు. దాదాపు దశాబ్దం క్రితం ఇంగ్లండ్‌పై చేసిన అఛేయ ట్రైపుల్ సెంచరీ తర్వాత, పెస్టుల్లో అతని మొదటి 500 సోర్లు ఇదే కావడం విషిషం. అంటే సరిగ్గా 3,148 రోజుల నిరీక్షల తర్వాత కరుణ నాయర్ యాష్టికి పైగా పరుగులు చేయడం ఇప్పుడే కావడం గమనార్థం. ఈ సిరీస్‌లోని మొదటి మూడు పెస్టుల్లో కరుణ ప్రదర్శన అంతం మాత్రంగానే ఉంది. మొదటి పెస్టులో ఓ ఇన్నింగ్స్‌లో ఏకంగా డకోట్ అయ్యాడు, మరో ఇన్నింగ్స్ లో 20 పరుగులు చేశాడు. రెండో పెస్టులో 31, 26 పరుగులు చేశాడు. మూడో పెస్టులో 40 పరుగులు చేసి కొంత ఆశలు రేవినప్పటికీ, తర్వాతి ఇన్నింగ్స్‌లో 14 పరుగులకే పరిమితమయ్యాడు. దీంతో నాలుగో పెస్టుకు అతన్ని జట్టు నుంచి తప్పించారు. అయితే, చివరిదైన ఐదో పెస్టుకు మళ్ళీ అతనికి అవకాశం రక్కిగొంది, ఈసారి అతను ఈ అవకాశాన్ని నద్వియోగం చేసుకుని అధ్యుతమైన హషఫ్ సెంచరీతో అదరగొట్టాడు. మామూలు పరిస్థితుల్లో ఆధితే కరుణ నాయర్ అర్థ సెంచరీకి ఇంత ప్రాముఖ్యం లభించేది కాదు. ఓవల్ పిచ్ పచ్చగా, బొలర్లకు అనుకూలంగా ఉన్న పరిస్థితుల్లో, పైగా మబ్బులు కమ్మేసిన వాతావరణంలో బ్యాటీంగ్ చేయడం భారత బ్యాట్స్‌మెన్లకు సవాలుగా మారింది. భారత జట్టు



83/3 తో కష్టల్లో ఉన్నప్పుడు కరుణ నాయర్ క్రీజులోకి వచ్చాడు. తన అనుభవాన్ని రంగిరించి బ్యాటీంగ్ చేస్తూ 98 బంతుల్లో 52 పరుగులు చేశాడు. అతని ఇన్నింగ్స్‌లో 7 బొందరీలు ఉన్నాయి. జట్టు సోర్టు 200 దాటడంలో, వాషింగ్టన్ సుందర్తో కలిసి 51 పరుగుల భాగస్వామ్యాన్ని నెలకొల్పడంలో నాయర్ కీలక పాత్ర పోషించాడు. పిచ్ కరినంగా ఉండటం, ఒకటైపు వికట్లు పడిపోతున్న సమయంలో ఇంగ్లాండ్ బొలర్కు ఎదొర్కాడ్లి 52 పరుగులతో అజేయంగా నిలవడంతో మొదటి రోజు ఆటలో కరుణ ప్రత్యేకంగా నిలిచాడు. 2016 డిసెంబర్ 19న చెస్టులో ఇంగ్లండ్‌తో జరిగిన టెస్టులో కరుణ నాయర్ అర్ధుత్తమైన అజేయ 303 పరుగులు చేశాడు. అది అతని టెస్టు కరీర్లో కేవలం మూడో టెస్టు మాత్రమే. ఆ ఇన్నింగ్స్‌లో 32 ఫోర్సు, 4 సిక్స్ రూసు ఉన్నాయి. వీరేంద్ర సెవోగ్ తర్వాత పోషించాడు. దీంతో దాదాపు ఎనిమిది సంవత్సరాల తర్వాత కరుణ నాయర్కు ప్రస్తు ఇంగ్లాండ్ టూర్లో చోటు దక్కింది. 33 విషా కరుణ నాయర్ ఇప్పటివరకు భారత జట్టు తరపున 9 టెస్ట్లు మ్యాచ్లు ఆడాడు (ఒవల్ టెస్ట్‌ను మినహాయించి). ఈ 9 టెస్టుల్లో 13 ఇన్నింగ్స్‌లలో అతను 505 పరుగులు చేశాడు, ఇందులో ఒక ట్రిపుల్ సెంచరీ ఉంది. అతని టెస్ట్ కెరీర్ సగటు సుమారు 38.84. టెస్ట్ క్రికెట్‌తో పాటు, కరుణ భారత తరపున 2 వస్తే ఇంటర్వెపసనల్ మ్యాచ్లు కూడా ఆడాడు. ఇందులో 46 పరుగులు సాధించాడు. దేశీయ క్రికెట్‌లో కర్రాటుక తరపున అతను అసాధారణ ప్రదర్శన చేశాడు, ముఖ్యంగా రంజి ట్రోఫీలో ఫీరమైన స్నేహితులో తన సత్తా చాటాడు. 8 సంవత్సరాల విరామం తర్వాత, లీడ్స్‌లో జరిగిన టెస్ట్ మ్యాచ్‌తో అతను భారత టెస్ట్ జట్టులోకి తిరిగి ప్రవేశించాడు.

అందించడంలో కీలకపాత్ర
 పోయించాడు. దీనితో దాదాపు ఎనిమిది సంవత్సరాల తర్వాత కరుణ నాయర్కు ప్రస్తు ఇంగ్లాండ్ టూర్లో చేటు డక్టింగ్, 33 విళ్ళ కరుణ నాయర్ ఇప్పటివరకు భారత జట్టు తరపున 9 టెస్ట్ మ్యాచ్లు ఆడాడు (ఒవల్ టెస్ట్‌ను మినహాయించి). ఈ 9 టెస్ట్‌లల్హీ 13 ఇన్నింగ్స్‌లలో అతను 505 పరుగులు చేశాడు, ఇందులో ఒక ట్రైవర్ల సెంవరీ ఉంది. అతని టెస్ట్ కెరీర్ సగటు సుమారు 38.84. టెస్ట్ క్రికెట్‌తో పాటు, కరుణ భారత తరపున 2 వద్దే ఇంటరైచనర్ మ్యాచ్లు కూడా ఆడాడు. ఇందులో 46 పరుగులు సాధించాడు. దేశియ క్రికెట్‌లో కర్రాటుక తరపున అతను అసాధారణ ప్రదర్శన చేశాడు, ముఖ్యంగా రంజి ట్రోఫీలో స్థిరమైన స్టోరింగ్‌తో తన సత్తా చాటాడు. 8 సంవత్సరాల విరామం తర్వాత, లీడ్స్‌లో జరిగిన టెస్ట్ మ్యాచ్‌తో అతను భారత టెస్ట్ జబ్లూకి తిరిగి ప్రవేశించాడు.

వరుసగా



తన తొలి అష్టోవియా పర్యాటనలో యశ్శీ జైస్వాల్ తన అద్భుతమైన బ్యాటీంగ్‌తో అందరినీ ఆకట్టుకున్నాడు. అలాంటి వరసితిలో, ఇంగ్లాండ్ పర్యాటనలో కూడా యువ భారత ఓపెనర్ నుంచి ఇలాంటి ప్రదర్శన ఆశించారు. దీనికి తోడు, జైస్వాల్ కూడా ఇలాంటి ఆరంభాన్ని పొంది మొదటి ఇన్నింగ్స్‌లో అద్భుతమైన సెంచరీ సాధించాడు. కానీ ఆ తర్వాత, అతని ప్రదర్శన ప్రశ్నేకంగా ఏం లేదు. ఇప్పుడు, జైస్వాల్ ఓవర్ టెస్ట్ తొలి ఇన్నింగ్స్‌లో కూడా సింగిల్ డిజిట్‌కే అలసిపోయాడు. ఈ విధంగా, ఈ సిరీస్‌లో ఆరోసారి, అతను 50 కంటే తక్కువ స్టోర్చుకే జెటుయ్యాడు. కానీ, అతను 7వ సారి కూడా అదే విధంగా జెట్ కావడం జట్టు అందోళనలను పెంచింది. భారత్, ఇంగ్లాండ్

కోల్డ్ బాట్రూమ్లో ఎడవడం చూదా..

- వెటరన్ స్కూల్‌ర్ యుజ్సింద్ర చాహాల్

టీమిండియా మాజీ కెప్పెన్ విరాట్ కోహ్లీ బాత్రూమ్లో ఏడవడం చూశానని వెటర్ న్యూస్టర్ యస్టోండ్ చాపాల్ తెలిపాడు. 2019 వన్నే ప్రపంచక్వస్ సెమీఫైనల్లో న్యూజీలాండ్ చేతిలో ఎదురైన ఓటమి కోహ్లీ తట్టుకోలేకపోయాడని గుర్తు చేసుకున్నాడు. కోహ్లీతో పాటు జట్టులోని అటగాళ్ళంతా కట్టీబి పర్యాంతమయ్యారని చెప్పాడు. ఇంగ్లండ్ వేదికగా జరిగిన ఈ ప్రపంచక్వస్లో అసాధారణ ప్రదర్శనతో సెమీన్ చేరిన భారత్.. తృభీలో విజయాన్ని చేజార్పుకుంది. వర్షం అంతరాయం కలిగించిన ఈ మ్యాచ్ రెండు రోజుల పాటు జరగ్గా.. టీమిండియా గెలుపు కోసం జడేజా, ధోనీ ఇఖరి వరకు పోరాదారు. కానీ చివర్లో ధోనీ రనోట్గా వెనుదిగిగడంతో టీమిండియాకు ఓటమి తప్పలేదు. ఆ పూర్జయాన్ని భారత అభిమానులు కూడా జీర్ణించుకోలేకపోయారు. తాజాగా ఓ ఇంటర్వ్యూలో పాల్గొన్న చాపాల్.. ఈ మ్యాచ్ ను గుర్తు చేసుకున్నాడు. ‘2019 వన్నే ప్రపంచక్వస్లో

టీమిండియా ఓటమి తట్టుకోలేక కోప్పొ కన్నిటి పర్యంతమయ్యాడు
అతనే కాదు జట్టులోని ఆటగాళ్లంతా ఏడ్డారు. నేనే చివరిగా
క్రీజులో నుంచి వచ్చా. కోప్పొని దాటి మందుకెళ్లబే ఆప్పిటికే
అతని కళ్లులో నీళ్లు తిరిగాయి. ధోనీకి అదే ఆఖరి మ్యాచ్. ఆ
క్షణమే బొలింగ్లో నేను 15 పరుగులు తక్కువగా ఇవ్వాల్సిందని
అనిపించింది. నేను ఇంకొంచెం ఉత్తమంగా బొలింగ్ చేసి ఉంటే
బాగుండేదనిపించింది.'అని చాహల్ పేరొన్నాడు. ఆ మ్యాచ్లో
చాహల్ 10 ఓవర్లో 63 పరుగులిచ్చి ఒక్క వికెట్ మాత్రమే
తీసాడు.

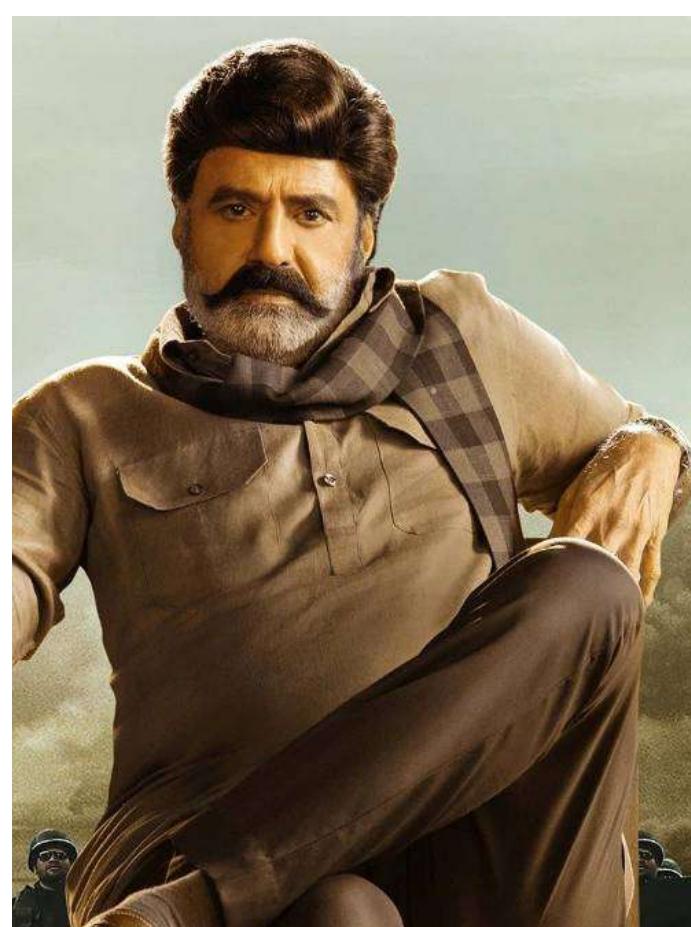


నేపినల్ అవార్డ్స్ బెస్ట్ మ్యాచీగా భద్రతంత్ర క్రేస్టర్,, సుకుమార్ కూతురికి అవార్డ్స్..



ప్రతిష్ఠాత్మకమైన 71వ జాతీయ చలనచిత్ర అవార్డులు కేంద్ర ప్రభుత్వం తాజగా ప్రకటించింది. ఫిలీలో శుక్రవారం సాయంత్రం ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశంలో 2023 సంవత్సరానికి జాతీయ చలనచిత్ర అవార్డులను జ్యోరీ హెడ్ , నిర్మాత అపుతోవ్ గోవారికర్ ప్రకటించారు. అయితే ఈసారి టాలీవుడ్ సినిమాలకు పంట పండిందనే చెప్పాలి. వివిధ కేటగిరీల్లో తెలుగు చిత్రాలు సత్తా చాలీ పురస్కారాలు దక్కించుకున్నాయి. ఆ పూర్వి

విపరాలు మీకోసం. భగవంత్ కేసరి భజా! ఈసారి కేంద్రం ప్రకటించిన నేపణల్ ఫిల్మ్ అవార్డుల్లో ఉత్తమ తెలుగు చిత్రంగా భగవంత్ కేసరి నిలిచింది. టాలీవుడ్ నటసింహం బాలకృష్ణ లీడ్ రోల్ లో నటించిన ఆ సినిమాను సక్రైప్టు దైరెక్టర్ అనిల్ రావిపూడి తెరకెక్కించారు. శ్రేలీల, కాజల్ అగర్వాల్, అర్జున్ రాంపాల్ సహా పలువురు కీలక పాత్రలు పోషించారు. సన్ ట్రైన్ బ్యాసర్ వై సపు గారపాలీ నిర్మించారు. హాను-మాన్ కు రెండు అవార్డులు యంగ్ హిరో



శేజ సజ్జ, టూలెంబెడ్
డైరెక్టర్ ప్రశాంత్ వర్గ
కాంబినేవ్స్ లో
రూపొందిన హను - మాన్
మూవీ ఎలాంటి హిట్
అయిందో అందరికీ
తెలిసిందే. పాన్ ఇండియా
రేంజ్ లో సత్తా చాటిన ఆ
సినిమాకు జప్పుడు రెండు
క్యాటగిరీల్లో నేపసన్లో
అవార్డులు దక్కడం
విశేషం. ఉత్తమ యూక్స్ న్
(స్టంట్ కౌరియోగ్ఫీ),
ఉత్తమ యానిమేషన్,
విజవల్ ఎఫైట్)
విభాగాల్లో హను-మాన్
కు అవార్డులు వరించాయి.
ఊరు పలైటూరు సాంగ్
కు గాను.. ఆ తర్వాత
ఉత్తమ గేయ రచయితగా
టాలీవుడ్ లిరిక్ రైటర్
కానర్ శామ్ కు జాతీయ
చలనచిత్ర అవార్డు
దక్కింది. బలగం
శివివాణ్ణి కీర్తి

పలైటూరు సాంగ్ కు గాను పురస్కారానికి
ఎపికయ్యారు. వేఱు యొల్దిండి దర్శకత్వం
వహించిన బలగం మూవీలోని ఆ పాట..
అందరి హృదయాలను తాకింది. సాంగ్ లోని
ప్రతీ ఒక్క లిరిక్ కూడా అధ్యాతంగా ఉంటుందని
చెపుడంలో ఎలాంటి డోట్ అకట్టేదు. బీబీ సాయి
రాజేస్ కు అవార్డు.. యంగ్ హీరో హీరోయిన్లు
అనంద దేవరకాండ, వైష్ణవి చైతన్య లీడ్ రోల్స్
లో నటించిన బీబీ మూవీ.. చిన్న సినిమాగా
విడుదలై భారీ విజయం సాధించింది. గతంలో
పలు అవార్డులు కూడా అందుకుంది. ఇప్పుడు
జాతీయ పురస్కారాల్లో రెండు అవార్డులు
దక్కాయి. ఉత్తమ ట్రైన్‌స్క్యూలికి గాను దర్శకుడు
సాయి రాజేస్ ను జాతీయ అవార్డు వరించింది.
ప్రేమిస్తున్నా సాంగ్ కు గాను పీఎివ్ ఎన్
రోహిత్ కూడా బెస్ట్ సింగర్ గా అవార్డు
సాధించారు. సుకుమార్ కూతురికి కూడా..
టాలీవుడ్ స్టార్ డైరెక్టర్ సుకుమార్ కుమార్తెకు
ఉత్తమ బాల నటిగా అవార్డు వరించింది. గాంధీ
తాత చెట్టులో యాక్షింగ్ కు గాను సుకృతి వేణి
అవార్డును సాధించింది. బదా ప్రాడుక్షన్ హాస్
మైత్రి మూవీ మేకర్స్ నిర్మించిన ఆ సినిమాకు
పద్మపతి మల్లాది దర్శకత్వం వహించారు. తన
నటనతో ఆకట్టుకున్న సుకృతి అవార్డుకు
పెట్టికగూరు

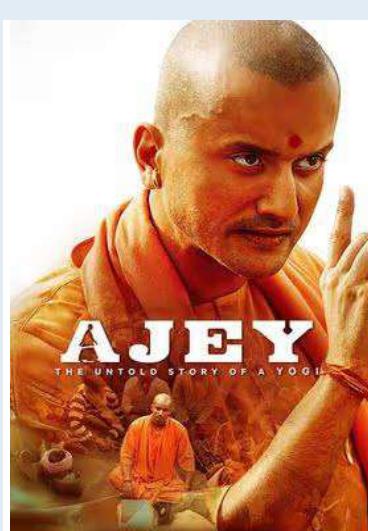


Gandhi
Tatha
Chettu

ಅಜಯ್ಗಾ ಯೋಗಿ ಅವಿತ್ಯನಾಥ್ ಬಯೋಪಿಕ್

ಚಿಕಿತ್ಸಾನಿರ್ದಿಕೆ ಸೆನಾರ್ಕ್ ಬೋರ್ಡು ಸರ್ಲಭಿಕೆಟ್ ನಿರಾಕರಣ

ఉత్తరపదేశ్ ముఖ్యమంత్రి యోగి ఆదిత్యనాథ్ జీవితం అధారంగా తెరక్కిన 'అజయ్' అనే సినిమాకు సెన్సార్ బోర్డు నుంచి పెద్ద ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. ఈ చిత్రానికి సర్టిఫికెట్ జారీ చేయడానికి సెన్సార్ బోర్డు నిరాకరించింది. యోగి ఆదిత్యనాథ్ జీవితం అధారంగా ఓ సినిమా రాబోతున్న విషయం తెలిసిందే. 'అజయ్: ది అనంటోల్డ్ స్టోరీ ఆఫ్ ఎ యోగి' అనే ట్రైలర్తో రాబోతున్న ఈ సినిమాకు రపీంద్ర గామ్ దర్శకత్వం వహిస్తుండగా.. యోగి పాత్రలో భాలీవుడ్ నటు-దు అనంత్ జోషి యోగి కనిపించబోతున్నాడు. ఈ చిత్రంలో హర్వె రావాల్ కిలక పాత్రలో నటిస్తున్నాడు. ప్రముఖ రచయిత శాంతను గుప్తా రాసిన 'ది మాంక హూ బీక్స్ చీఫ్ మినిస్టర్' అనే పుస్తకం ఆధారంగా ఈ చిత్రం తెరకెక్కుతుంది. త్వరలోనే ఈ చిత్రం ప్రైక్స్కచ్కల ముందుకు రాబోతుండగా.. ఈ సినిమాకు సర్టిఫికెట్ జారీ చేయడానికి సెన్సార్ బోర్డు నిరాకరించింది. ఈ వెల్లడించింది. దీంతో ఈ చిత్ర దర్శక, నిర్మాతలు మక్కవారం దీనిపై విచారణ జరుగబోతుంది. అయితే బోర్డును కొన్ని ప్రశ్నలు అడిగింది. ఈ సినిమాకు ప్రై ఎనిమిదేళ్లగా ప్రజలకు అందుబాటు-లో ఉన్నప్పుడు అదే నవల ఆధారంగా తెరక్కిన సినిమాకు ఎందుకు ఎందుకు నిరకరించారో చెప్పాలంటూ సెన్సార్ బోర్డు సెన్సార్ అలస్యం చేయడానికి గల కారణాలను వివాస్పందించిన బోర్డు రెండు రోజుల్లో నిర్ణయం తీసుకు



ఆసక్తికరంగా వచ్చివన వాడు నోతమ్ టీజర్

యంగ్ హీరో అశ్విన్ బాబు చేస్తున్న యక్కన్ ట్రిల్లర్ పచినవాడు గౌతమ్ టీజర్ సినిమా మిద ఆసక్తి విర్ఘవింది. ఈ సినిమాకి మామిడాల ఎం.ఆర్ కృష్ణ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అరుణ్ లీ ఎంటరైప్స్ మెంట్స్ ప్రాడక్షన్ నెంబర్ 3గా రూపొందుతున్న ఈ సినిమాని నిర్మాత టి.గణపతి రెడ్డి గ్రాండ్ గా నిర్మిస్తున్నారు. ప్రవల్లిక యోగి కో - ప్రాడ్యుసర్. ఇప్పటికే కిడురలైన టీజర్ త్రిమండ్ రెస్పాన్స్ తో సినిమాపై అంచనాలు పెంచింది. ఆగట్ 1 హీరో అశ్విన్ బాబు బర్త్ దే సందర్భంగా ఆయనకి విషష అందిస్తూ మేకర్స్ ఒక పవర్ ఫుల్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. అశ్విన్ బాబు ఇం-బీ-స్క్రీన్లుక్ లో కనిపించిన ఈ పోస్టర్ అదిరిపోయింది. ఇటివల్లే భారీ బడ్డెట్ తో హైవేల్స్-జెంస్ -ల్స్-కె-మాక్స్ యక్కన్ సీక్వెన్స్ ఘాట్ ఘార్తి చేశారు. హై టిక్కులజ్జిని వాడి ఈ యక్కన్ సీక్వెన్స్ ఘాట్ చేశారు. రియా సుమన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో అయ్యో భాన్, మురళీ శర్మ, సచిన్ ఫేదేకర్, అజయ్, దివ్ గణిష్, కిలక పాత్రలు పోహిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ఎం.ఎన్. బాల్ రెడ్డి సినిమాలో గ్రఫీటీ, గౌర హరి మృజక్ అందిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం పోస్ట ప్రాడక్షన్ పనులు శర్వేగంగా జరుగుతున్నాయి. త్వరలోనే మేకర్స్ రిలీజ్ డెట్ ని ఉండ్రో, చేసుకూన్నాడు.



రామ్ సినిమాకు కలిసి వచ్చే భాగ్యం..?



వుస్తోవిషాగ్ వగ్గింపొక్క జనం లీకాజనం

పొరాణిక పొత్తలకు తిరుగులేదని మరోసారి నిరూపించింది 'మహావతార్ నరసింహ' అనే సినిమా. నిజానికి, ఈ సినిమాని శ్రేణిలోనే (ఫ్రాగడక్) వాళ్లు, విటీల్ లేన్యూన్స్ రూపాలు, కుండలు, కుంచేలు ఉన్నాయి.

వారంబాల ప్రొడక్షన్స్ వాళ్ళు రలజ చయదౌనక మిరిదికు ఎచ్చవింకు అప్పటి దుర్గా లేఖి కృతి ఉన్నదని దూర్మా అధిక్యాక్షరించి తెలిపును

అనలు ఈ సనమా ఒకబు ఊదన కూడా తియ్యన్నట తలుధి.
వోంబాలే ఫ్యాన్ ఇండియా లెవెల్స్ సినిమాని రిలీజ్ చేయడానికి రద్ది
అప్పుడం, తెలుగులో గీత అష్ట్రో డిస్ట్రిబ్యూషన్ చేయడంతో సినిమా మిాడ
చరు జరిగింది. తర్వాత వచ్చిన త్రైలర్ కూడా పెదగా ఆధియున్నాని

ధియేబర్లకు రఘ్వించలేకపోయింది. కానీ, సినిమా చూసిన వారంతా సినిమా అధ్యయనం ఆంటూ అబ్బారపడుతూ సోషల్ మాడియాలో మాత్ర టాక్ సెల్డ్ చేయడంతో సినిమాకి ఇప్పుడు కలిక్షన్ వర్షం

కురుస్తోంది. తాజగా, ఈ సినిమా ఇప్పటివరకు 53 కోల్ల రూపాయల కలక్కను రాబట్టినట్లుగా అధికారికంగా ప్రకటించింది సినిమా యునిట్. ఇప్పటివరకు ఈ సినిమా

53 కోట్ల బూక్స్ అఫీన్ గ్రాన్ సాధించినట్లు -
వెల్లడించారు. ఈ సినిమాని కీమ్ ప్రాడక్షన్స్ బ్యానర్
మిదా శిల్ప ధావన నిర్మించగా, అశ్విన్ దర్జకుడిగా
ఉచ్చారించాడు. కుళి ఇవర్లో లింగ్ లో ఐల్స్

శ్రీ జడ్ కూడా వ్యవహారంచారు. ఈ సనమాన పాండలు అనిల తదానికి సంబంధించిన ఏ ఏ ఫిలిమ్స్ డిప్టిబ్లూట్ చేయగా, ఒక్కాక్కు భావల్ ఆయు భావల్లో సిద్ధహసులైన డిస్టిబ్లూటర్ చేత్ రిలీఫ్

శాసంగ్ రామ్ రాశాడని నుహ్ క్లూచ్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ దక్క లెదు చేయించారు. దీంతో సినిమా మింద అందరి దృష్టి పడడమే కాదు, సినిమా మంచి టాక్టో దూసుకుపోయింది. ఆసక్తికరమైన విషయం ఏమిటంబే, తెలుగు రాష్ట్రాల విషయానికి వచ్చేనరికి విజయ్ దేవరకొండ కింగ్డమ్ సినిమా కంపెనీ కొన్ని ఫోట్ల ఈ సినిమా బుకింగ్స్‌లో డామినేట్ చేయడం గమనార్థం. దాదాపు వారం గడుస్తోంది.

